

## سال تحصیلی

## وضعیت منابع درسی رشته طراحی پارچه

۸۸-۸۷

ردیف	نام درس	نظری	عملی	جمع	بدون منبع	منبع خودآموز	منبع غیر خودآموز	مؤلف یا مترجم	انتشارات	ملاحظات	نحوه طرح سوال	ساعات
ترم اول												
۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۲		۲			آشنایی با هنرهای سنتی ایران	شاکری راد- تجویدی	پیام نور		تستی	۱۲ن
۲	هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۱	۱	۱	۲			طرح و اجرای نقش در کاشی‌کاری ایران	محمود ماهر النقش	موزه رضا عباسی	دفتر اول	تستی	۱۶ن۶ع
۳	کارگاه طراحی پایه ۱		۳	۳	+							۶ع
۴	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۲	۱	۳			مبانی هنرهای تجسمی ۱ (آزمایشی)		پیام نور		تستی	۱۶ن۸ع
ترم دوم												
۵	کارگاه طراحی پایه ۲		۳	۳	+							۶ع
۶	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲		۲			هنر و تمدن اسلامی ۱ (آزمایشی)	غلامعلی حاتم	پیام نور		تستی	۸ن
۷	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲		۲			آشنایی با هنر و در تاریخ ۱ (آزمایشی)	غلامعلی حاتم	پیام نور		تستی	۸ن
۸	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱	۱	۲			طرح و اجرای نقش در کاشی‌کاری ایران	محمود ماهر النقش	موزه رضا عباسی	دفتر دوم	تستی	۱۶ن۶ع
۹	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۲	۱	۳			عناصر رنگ ای‌تن	ای‌تن / بهروز ژاله دوست	عفاف		تستی	۱۶ن۶ع

## سال تحصیلی

## وضعیت منابع درسی رشته طراحی پارچه

۸۸-۸۷

ردیف	نام درس	نظری	عملی	جمع	بدون منبع	منبع خودآموز	منبع غیر خودآموز	مؤلف یا مترجم	انتشارات	ملاحظات	نحوه طرح سوال	ساعات
------	---------	------	------	-----	-----------	--------------	------------------	---------------	----------	---------	---------------	-------

### ترم سوم

۱۰	کارگاه طراحی بافت مقدماتی	۱	۲	۳	+							۸۴۴ع
۱۱	هنر و تمدن اسلامی ۲	۲		۲	+							۱۶ن
۱۲	کارگاه عکاسی پای ۴ ۱		۲	۲	+							۴۴ع
۱۳	آشنای با هنر در تاریخ ۲	۲		۲			آشنای با هنر در تاریخ ۲ (درسنامه)	غلامعلی حاتم	پیام نور		تستی	۱۲ن
۱۴	انسان طبیعت طراحی ۱	۳		۳			انسان طبیعت طراحی ۱ (درسنامه)	شاکری راد	پیام		تستی	۱۸ن

### ترم چهارم

۱۵	کارگاه عکاسی پای ۴ ۲		۲	۲	+							۴۴ع
۱۶	روش تحقیق	۱	۱	۲	+							۱۶ن
۱۷	کارگاه طراحی لباس مقدماتی	۱	۲	۳	+							۸۴۴ع
۱۸	کارگاه طراحی چاپ مقدماتی	۱	۲	۳	+							۸۴۴ع
۱۹	کارگاه رنگرزی ۱	۱	۲	۳	+							۸۴۴ع



This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.