

ردیف	نام درس	نظری	عملی	امتحان	منبع خودآموز	منبع غیرخودآموز	مؤلف یا مترجم	انتشارات	ملاحظات	نحوه طراحی سوال	ساعات
ترم اول											
۱	تاریخ ادبیات ایران	۳		۳		تاریخ ادبیات ایران - (درسنامه)	توفیق سبحانی	پیام نور	شرح پیوست	تستی	۱۸
۲	مبانی جامعه‌شناسی	۳		۳		جامعه‌شناسی عمومی	سید مرتضی نوربخش	بهینه چاپ اول ۱۳۸۴	شرح پیوست	تستی	۱۸
۳	کتابخانه و کتابداری	۳		۳		کتابخانه و کتابداری	علی مزینانی	سمت	چاپ ۷۹	تستی	۱۸
۴	ماشین‌نویسی (۱) فارسی		۲	۲	×	مطابق سرفصل شورایعالی برنامه‌ریزی و زیرنظر استاد مربوطه تدریس شود					۳۲ ع
ترم دوم											
۵	تاریخ ادبیات جهان	۳		۳		جزوه گردآوری شده جدید از کتاب تاریخ ادبیات جهان - جلد ۱ و ۲	بایکتر نرا ویک ، ترجمه عربعلی رضایی ۱۳۷۶	پیام نور		تستی	۱۸
۶	روانشناسی عمومی	۳		۳		روانشناسی عمومی (آزمایشی)	هیئت مولفان	پیام نور ۱۳۸۶	شرح پیوست	تستی	۱۸
۷	مجموعه‌سازی	۳		۳		کلیات مجموعه سازی و انتخاب (آزمایشی)	حمید محسنی	پیام نور		تستی	۱۲
۸	ماشین‌نویسی (۲) : لاتین		۲	۲	×	مطابق سرفصل شورایعالی برنامه‌ریزی و زیرنظر استاد مربوطه تدریس شود					۳۲ ع
ترم سوم											
۹	تاریخ تمدن	۳		۳		تاریخ تمدن - جزوه	گردآوری گروه	پیام نور	شرح پیوست	تستی	۱۸
۱۰	روانشناسی اجتماعی	۲		۲		روانشناسی اجتماعی تجدید نظر شده چاپ ۸۴ (آزمایشی)	کریمی	پیام نور	شرح پیوست	تستی	۸

سال
۸۸-۸۷

وضعیت منابع درسی رشته کاردانی کتابداری

تحصیلی

ردیف	نام درس	نظری	عملی	پایه	مجموع	منبع خودآموز	منبع غیرخودآموز	مؤلف یا مترجم	انتشارات	ملاحظات	نحوه طراحی سوال	ساعات
۱۱	آماده سازی و تنظیم مواد ۱	۱	۲	۳		سازماندهی مواد (۱) (فهرستنویسی) (آزمایشی)		موسی مجیدی	پیام نور	چاپ ۸۴	تستی	۴ن ۳۲ع
۱۲	مواد مرجع ۱ فارسی و عربی	۱	۱	۲			مواد مرجع ۱ - جزوه	گردآوری گرد وه	پیام نور	شرح پیوست	تستی	۶ن ۱۶ع
۱۳	مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان	۳		۳			ادبیات کودکان و نوجوانان و ترویج خواندن	ثریا قزل ایاغ	سمت چاپ ۸۳		تستی	۱۸
ترم چهارم												
۱۴	تاریخ عمومی فلسفه	۳		۳			تاریخ عمومی فلسفه (جزوه)	جمعی از مؤلفان (گروه الهیات)	پیام نور		تستی	۱۸
۱۵	آماده سازی و تنظیم مواد ۲	۱	۲	۳		سازماندهی مواد (۲) رده بندی (آزمایشی)		گردآوری موسی مجیدی	پیام نور	چاپ ۸۴	تستی	۴ن ۳۲ع
۱۶	مواد مرجع ۲ (لاتین)	۱	۱	۲			مرجع شناسی عمومی لاتین	زاهد بیگدلی	سمت ۱۳۸۶		تستی	۶ن ۱۶ع
۱۷	کارورزی ۱		۲	۲	×							۳۲ع
۱۸	مواد و خدمات کتابخانه برای نوسوادران	۲		۲		مواد و خدمات کتابخانه برای بزرگسالان نوسواد (آزمایشی)		ملیحه نیککار فرزانه فرزین	پیام نور		تستی	۸
ترم پنجم												
۱۹	کارورزی ۲		۴	۴	×							۶۴ع

وضعیت منابع درسی رشته کاردانی کتابداری

۸۷-۸۸

سال تحصیلی

ردیف	نام درس	نظری	عملی	امتحان	تجربیه	منبع خودآموز	منبع غیرخودآموز	مؤلف یا مترجم	انتشارات	ملاحظات	نحوه طراحی سوال	ساعات
۲۰	مواد سمعی و بصری	۱	۲	۳			کاربرد مواد و تجهیزات دیداری و شنیداری در کتابخانه ها	فاطمه باقری	نشر چاپ، اول ۸۴		تستی	۶ ن - ۳۲ ع
۲۱	خدمات عمومی	۳		۳			خدمات عمومی (درسنامه)	ثریا صمدی	پیام نور		تستی	۱۸
۲۲	آشنایی با کتب تفسیر قرآن	۲		۲			تاریخ تفسیر قرآن کریم	تألیف حبیب‌الله جلالیان تصحیح و تعلیق آشتیانی	اسوه	وابسته به سازمان اوقاف و امور خیریه	تستی	۱۲

لیست منابعی که در مدیریت رسانه ها دارای نوار، CD و فیلم می باشد، و همچنین لیست دروسی که در شبکه آموزش تدریس می گردد. در انتهای شرح پیوست اعلام گردیده است.

توضیح اینکه جهت دروس عملی و نظری آماده سازی مواد ۱ و ۲ (۶ واحد درسی) و نیز دروس کارورزی ۱ و ۲ (۶ واحد درسی) منابع جنبی جهت استفاده اسانید در پایان شرح پیوست این رشته اعلام می گردد.

شرح پیوست رشته کاردانی کتابداری

۱- مواد مرجع ۱: از صفحه ۷۴ (مراجع و بهره‌گیری از آنها) تا پایان جزوه، صفحه ۱۲۰ حذف می‌باشد.

۲- روانشناسی اجتماعی: فصول ۲، ۵، ۱۱ و ۱۳ از منبع مذکور حذف می‌باشد.

۳- تاریخ تمدن: مطالبی از منبع مذکور که صرفاً جهت مطالعه آزاد است و از آنها امتحانی به عمل نخواهد آمد و در جزوه [] مشخص شده، به شرح زیر می‌باشد.

- ۱- صفحه ۲۴ و ۲۵ قسمتهای «دهکده‌های دریاچه‌ای سویس» و «خرسنگها»
- ۲- صفحه ۳۱ قسمت «هنرها».
- ۳- صفحه ۶۲ ابتدای پاراگراف سوم تا صفحه ۶۳ پایان سرود.
- ۴- صفحه ۶۷ قسمت «مهاویر و آیین جین».
- ۵- صفحه ۷۲ «آیین تائو»
- ۶- صفحه ۸۹ قسمت «معماری یونانی» و «پریکلس دولتمرد».
- ۷- صفحه ۱۰۱ قسمت «نظام اجتماعی رومی: خانواده».
- ۸- صفحه ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ قسمت «دینهای رازآلود».
- ۹- صفحه ۱۲۷ پاراگراف دوم تا پایان قسمت «انجیلهای چهارگانه» [(از) انجیلهای چهارگانه جایگاه بلندی ... (تا) ... روایت کرده‌اند]
- ۱۰- صفحه ۱۳۴ و ۱۳۵ از ابتدای پاراگراف دوم صفحه ۱۳۴ تا پایان پاراگراف دوم صفحه ۱۳۵ [(از) در اینجا تنها نام چند آبای مهتر کلیسا ... (تا) مورد استفاده قرار می‌گرفت]
- ۱۱- صفحه ۱۴۱ تا ۱۴۶ قسمتهای «فرهنگ دانوبی»، «سلتها»، «ژرمنها»، «گوته‌ها: خط و مسیحیت»، «اسلاوها»
- ۱۲- صفحه ۱۵۶ و ۱۵۷ قسمت «شهر قسطنطنیه».
- ۱۳- صفحه ۱۶۲ از انتهای پاراگراف اول و تمام شعر [(از) یکی از این شاگردان به نام (تا) برای تونالد؟]
- ۱۴- صفحه ۱۶۴ از ابتدای صفحه تا پایان پاراگراف سوم.
- ۱۵- صفحه ۲۰۳ قسمت «تاج محل».
- ۱۶- صفحه ۲۰۵ و ۲۰۶ از ابتدای صفحه ۲۰۵ تا پایان پاراگراف دوم صفحه ۲۰۶.
- ۱۷- صفحه ۲۲۵ از خط دوم پاراگراف دوم تا انتهای پاراگراف [(از) منظومه‌های عامیانه اسپانیایی (تا) تنظیم کرده است]
- ۱۸- صفحه ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ از انتهای آخرین خط صفحه ۲۲۷ تا انتهای پاراگراف اول صفحه ۲۲۹ [(از) در قصرها، پنجره‌های بیضی‌شکل (تا) شهرت زیادی دارند]
- ۱۹- صفحه ۲۳۰، ۲۳۱ و ۲۳۲ از ابتدای صفحه ۲۳۰ تا پایان پاراگراف دوم صفحه ۲۳۲
- ۲۰- صفحه ۲۳۴ خطهای ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ [(از) سرمایه‌داران بزرگی (تا) ورشکست شدند]
- ۲۱- صفحه ۲۳۶ قسمت «حجاری و مجسمه‌سازی».
- ۲۲- صفحه ۲۳۷ از ابتدای خط ۵ تا پایان صفحه [(از) معروفترین پرده‌های نقاشی (تا) دورنماهای زیبا بود نام برد].
- ۲۳- صفحه ۲۳۸ خط ۱۱ تا پایان پاراگراف [(از) آریوست در منظومه خود (تا) کسب کرده‌اند]
- ۲۴- صفحه ۲۳۹ خط ۲۰ تا پایان صفحه [(از) با این حال می‌توان (تا) اشیاء بوده]
- ۲۵- صفحه ۲۴۲ تمام پاراگراف سوم.
- ۲۶- صفحه ۲۴۷ تمام پاراگراف دوم [(از) اصلاح مذهبی (تا) زوینگلی به قتل رسید (۱۵۳۱)]
- ۲۷- صفحه ۲۵۰ تا ۲۵۳ قسمت «اصلاح مذهبی در سایر کشورها».
- ۲۸- صفحه ۲۵۴ و ۲۵۵ از ابتدای پاراگراف سوم صفحه ۲۵۴ تا پایان پاراگراف دوم صفحه ۲۵۵ [(از) وسیله دیگری که برای مبارزه (تا) ممنوع سازد]
- ۴- تاریخ ادبیات ایران: از صفحه ۷۹ (غزنویان) الی ۳۱۲ (اول نمونه‌های نظم و نثر) تدریس گردد و بقیه کتاب حذف می‌باشد.
- ۵- روانشناسی عمومی: همه کتاب به جز فصول ۱۵، ۱۳، ۱۲، ۵، ۳ از کتاب مذکور مطالعه و تدریس گردد.
- منابع جنبی ذیل جهت دروس آماده‌سازی مواد ۱ و ۲. و دروس کارورزی ۱ و ۲ برای استفاده اساتید اعلام می‌گردد:

۱- Dewey decimal classification and Relvtive Index Edition ۲۱ Newyork: Forest Press ۱۹۹۶. (By Melvi Ldewey (۴ vol).

- ۲- سرعنوانهای موضوعی فارسی (ویرایش سوم)، کتابخانه ملی پوری سلطانی و کامرانی فانی (چنانچه امکان تهیه ویرایش سوم نباشد از ویرایش دوم نیز می‌توان استفاده نمود).
- ۳- فهرست مستند اسامی و مشاهیر و مؤلفان، کتابخانه ملی ۱۳۷۶، ۲ جلد.
- ۴- فهرست مستند اسامی و مؤسسات و سازمانهای دولتی ایران. مهوش بهنام تهران: مرکز مدارک علمی ایران و کتابخانه ملی.
- ۵- گسترش رده‌بندی دهدهی دیویی اسلام
- ۶- گسترش رده‌بندی دهدهی دیویی زبان فارسی
- ۷- گسترش رده‌بندی دهدهی دیویی تاریخ ایران
- ۸- گسترش رده‌بندی دهدهی دیویی جغرافیای ایران
- ۹- گسترش رده‌بندی دهدهی دیویی ادبیات فارسی
- ۱۰- دستور نامه برگه آرایی تالیف فرهاد وزیری. تهران: مرکز خدمات کتابداری.
- ۱۱- دستنامه قواعد فهرستنویسی. تدوین ماندانا صدیق بهزادی، تهران: کتابخانه ملی
- ۱۲- نشانه مؤلف فارسی پوری سلطانی، تهران: کتابخانه ملی.
- ۱۳- فهرستنویسی و رده‌بندی (لونیس مایچان، ترجمه دکتر زهیر حیاتی و زهرا ستوده)، تهران: نشر کتابدار.
- ۱۴- چگونه فهرستنویسی کنیم؟ برومند تهران. سازمان مدارک انقلاب اسلامی.
- ۱۵- خدمات فنی، پوری سلطانی، تهران کتابخانه ملی، ۱۳۷۹ یا ۷۸
- ۱۶- کتابشناسی ملی ایران نیمه اول و دوم سال ۱۳۷۵ از انتشارات کتابخانه ملی ایران.
- ۱۷- فهرستنویسی کامپیوتری. اریک هانتر ترجمه جعفر مهرداد. تهران: مرکز اطلاعات و مدارک علمی. بی‌تا
- ۱۸- مدیریت آرشیوهای دیداری و شنیداری. نورالله مرادی. تهران: سروش، ۱۳۷۳ (با ویرایش جدید)
- ۱۹- درآمدی بر رده‌بندی و شماره‌سازی در نظام دیویی نوشته مارتی بلومبرگ و هانس وبر، ترجمه علی آدینه قهرمانی انتشارات دانشگاه تبریز، ۱۳۶۹.
- ۲۰- خلاصه رده‌بندی دهدهی دیویی و نمایه نسبی - مترجم سید ابراهیم عمرانی. ویراستار پوری سلطانی. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
- ۶- **مبانی جامعه شناسی** : فصول ۴، ۶، ۷، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۳، مطالعه و تدریس گردد

لیست نوار، فیلم، CD و شبکه آموزشی:
کتابخانه و کتابداری: شبکه آموزش
تاریخ ادبیات ایران: شبکه آموزش