

جدول تطبیق دروس با رشته تحصیلی مدرس
دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی گوایش شیشه
سال تحصیلی ۹۳ - ۱۴۰۲

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الوبت
۱	هنده نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۲	هنده نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۳	کارگاه طراحی پایه (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی ، گرافیک، صنایع دستی و یا هنرهای اسلامی
۴	کارگاه طراحی پایه (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی ، گرافیک، صنایع دستی و یا هنرهای اسلامی
۵	کارگاه طراحی سنتی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۶	کارگاه طراحی سنتی (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۷	کارگاه طراحی سنتی (۳)	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۸	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۹	مبانی هنرهای تجسمی (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۱۰	هنر و تمدن اسلامی (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۱	هنر و تمدن اسلامی (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۲	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۳	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۴	کارگاه عکاسی پایه ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استاد کاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابرаторی آن
۱۵	کارگاه عکاسی پایه ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استاد کاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابرаторی آن
۱۶	انسان طبیعت طراحی	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی ، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۱۷	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های ادبیات فارسی با تجربه لازم
۱۸	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۱۹	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۰	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

جدول تطبیق دروس با رشته تحصیلی مدرس
دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی گواش شیشه
سال تحصیلی ۹۳ - ۱۴۰۲

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الوبت
۲۱	روش تحقیق	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۲	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۳	شیوه های هنری دوران اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۴	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۵	تاریخچه کتابت	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۶	تاریخ شیشه	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۷	آشنایی با ابزار-وسایل-تجهیزات و مواد اولیه شیشه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش شیشه و یا استاد کاران با تجربه لازم
۲۸	کارگاه شیشه گری ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۲۹	کارگاه شیشه گری ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۳۰	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استاد کاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۱	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استاد کاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۲	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه سفال و شیشه
۳۳	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه چوب و فلز
۳۴	هندسه مناظر و مرايا	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۳۵	کارگاه نقاشی و سایر تزئینات شیشه ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش نقاشی و تزئینات شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۳۶	کارگاه نقاشی و سایر تزئینات شیشه ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش نقاشی و تزئینات شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۳۷	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاتب مختلف نگارگری	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نقاشی، هنرهای سنتی (مینیاتور و نگارگری) یا استاد کاران مجرب و با تجربه در نگارگری
۳۸	نمایش در ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های هنر با اولویت رشته نمایش
۳۹	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های هنر با کارشناسی ارشد علوم باستانی، باستان شناسی و هنر، معماری با تجربه لازم

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

جدول تطبیق دروس با رشته تحصیلی مدرس
دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی گروه شیشه
سال تحصیلی ۹۳ - ۱۴۰۲

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الویت
۴۰	کارگاه تراش روی شیشه ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۴۱	کارگاه تراش روی شیشه ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش شیشه، استاد کاران با تجربه لازم
۴۲	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی، نقاشی و گرافیک
۴۳	روش های حفاظت و نگهداری از اشیاء موزه ای	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت اثار، هنر اسلامی، صنایع دستی، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۴۴	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر علوم قرآنی با تجربه لازم
۴۵	حکمت هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر و با تجربه لازم
۴۶	کارگاه تخصصی شیشه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته های صنایع دستی و هنر اسلامی گرایش شیشه استاد کاران شیشه گر با تجربه
۴۷	کارورزی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم
۴۸	پایان نامه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با سوابق پژوهشی لازم و نیز استاد کاران مجرب با تجربه لازم برای کار قسمت عملی رساله نهایی
۴۹	کارگاه طراحی و ساخت کوره شیشه	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته های صنایع دستی، طراحی صنعتی و هنر اسلامی گرایش شیشه، استاد کاران طراح کوره و شیشه با تجربه

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.