

زمان: ۱۲ : ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۹-هنرهای صناعی (گرایش فلز)
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
 شماره گزارش: ۱۰۰۹
مقطع: کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	نام درس	شماره درس	نرم اندیختی	نام درس	شماره درس	نرم اندیختی
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحثت تربیتی)	۱۱-۱۱-۴۱۱	۲۹۲۱	زبان حارچی	۱۲-۱۲-۲۵۶	۲۹۲۱
۲	آشنازی با دفاع مقدس	۱۲-۱۲-۳۰۰	۲۹۲۱	فارسی	۱۲-۱۲-۳۱۰	۲۹۲۱
۳	تریبیت بدنی ۱	۱۲-۱۵-۱۵۷	۲۹۲۱	تریبیت بدنی ۲	۱۲-۱۵-۱۵۷	۲۹۲۱
۴	ایین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی	۱۲-۲۰-۴۲۲	۲۹۲۱	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۲۲	۲۹۲۱
۵	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲-۳۰-۴۷۹	۲۹۲۱	حفظ جزء ۳۰ قران کریم	۱۲-۳۰-۴۵۷	۲۹۲۱
۶	آشنازی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (ازمایشی) و برایش حدید	۱۲-۲۲-۱۷۵	۲۹۲۱	آشنازی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۲-۲۲-۱۷۵	۲۹۲۱
۷	فرهنگ و تمدن اسلامی	۱۲-۲۹-۱۲۸	۲۹۲۱	آنیزی و کاربردی	۱۲-۲۹-۱۲۸	۲۹۲۱
۸	آنیزیه اسلامی ۱ (آزمایشی) و برایش رضایی	۱۲-۳۲-۰۳۰	۲۹۲۱	آنیزیه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۱۲-۳۲-۰۳۰	۲۹۲۱
۹	آنیزیه اسلامی ۲ (آزمایشی) و برایش رضایی	۱۲-۳۲-۰۳۱	۲۹۲۱	آنیزیه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۱۲-۳۲-۰۳۱	۲۹۲۱
۱۰	تفسیر موضوعی قران کریم	۱۲-۳۳-۰۲۲	۲۹۲۱	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۱۲-۳۳-۰۲۸	۲۹۲۱
۱۱	آشنازی خانواده و جمعیت ایران	۱۲-۳۳-۰۲۳	۲۹۲۱	آشنازی خانواده و جمعیت ایران	۱۲-۳۳-۰۲۳	۲۹۲۱
۱۲	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰۰۰۱	۲۹۲۱	کارگاه طراحی یا به ۱	۱۲-۱۰۰۰۳	۲۹۲۱
۱۳	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰۰۰۳	۲۹۲۱	کارگاه طراحی یا به ۲	۱۲-۱۰۰۰۴	۲۹۲۱
۱۴	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰۰۰۷	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰۰۰۸	۲۹۲۱
۱۵	کارگاه طراحی یا به ۳	۱۲-۱۰۰۰۲	۲۹۲۱	کارگاه طراحی یا به ۴	۱۲-۱۰۰۰۵	۲۹۲۱
۱۶	میانی هنرهای تجسمی (نمغافهم)	۱۲-۳۳-۰۲۲	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی (نمغافهم)	۱۲-۳۳-۰۲۲	۲۹۲۱
۱۷	دانش خانواده و جمعیت	۱۲-۳۳-۰۲۳	۲۹۲۱	دانش خانواده و جمعیت	۱۲-۳۳-۰۲۳	۲۹۲۱
۱۸	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰۰۰۱	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰۰۰۵	۲۹۲۱
۱۹	آشنازی با هنر در تاریخ ۱	۱۲-۱۰۰۰۶	۲۹۲۱	آشنازی با هنر در تاریخ ۲	۱۲-۱۰۰۰۷	۲۹۲۱
۲۰	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰۰۰۳	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰۰۰۴	۲۹۲۱
۲۱	کارگاه طراحی یا به ۵	۱۲-۱۰۰۰۷	۲۹۲۱	کارگاه طراحی یا به ۶	۱۲-۱۰۰۰۸	۲۹۲۱
۲۲	کارگاه طراحی یا به ۷	۱۲-۱۰۰۰۲	۲۹۲۱	کارگاه طراحی یا به ۸	۱۲-۱۰۰۰۹	۲۹۲۱
۲۳	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰۰۰۸	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰۰۰۹	۲۹۲۱
۲۴	آشنازی با هنر در تاریخ ۳	۱۲-۱۰۰۱۱	۲۹۲۱	آشنازی با هنر در تاریخ ۴	۱۲-۱۰۰۱۲	۲۹۲۱
۲۵	سیر تحول و تطور تقویش و تماهاده هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰۰۰۷	۲۹۲۱	سیر تحول و تطور تقویش و تماهاده هنرهای سنتی ایران ۳	۱۲-۱۰۰۰۸	۲۹۲۱
۲۶	پایان نامه	۱۲-۱۰۰۴۵	۲۹۲۱	پایان نامه	۱۲-۱۰۰۴۶	۲۹۲۱
۲۷	حکمت هنر اسلامی	۱۲-۱۰۰۴۷	۲۹۲۱	حکمت هنر اسلامی	۱۲-۱۰۰۴۸	۲۹۲۱
۲۸	کارگاه تخصصی فلز	۱۲-۱۰۰۵۹	۲۹۲۱	کارگاه تخصصی فلز	۱۲-۱۰۰۶۰	۲۹۲۱
۲۹	آشنازی با هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰۰۴۰	۲۹۲۱	آشنازی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰۰۴۱	۲۹۲۱

		سیمای دانش	۱۳۹۰	حسین یاوری - آینا منصوری - شریقه سلطانی	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۳	کتاب	۴۱۳۷	تستی	۱۶	۰	۲۱۲	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۸-۱۰۰۹۱	۲۹۲۱	۲۴
			۱۳۸۹	بدون منبع	کتاب	۲۸۱۵	تشریحی	۳۲	۲	۰	۲۱۰	کارگاه حجم ساری	۱۸-۱۰۰۹۲	۲۹۲۱	۲۵

زمان: ۱۲ : ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۲ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۹-هنرهای صناعی (گرایش فلز)
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۱۰۰۰۹
قطعه: کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف انضباطی	نرم درس	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	تعداد آزمون	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال	ناشر	شرح پیوست
۲۶	روش تحقیق در هنرهای سنتی	۱۸-۱۰۰۹۳	۳۹۲۱	۱۲	۰	۲	۳۸۵	ناصر ازدری فام	راهنمای عملی تهیه و تطییم بروزه	تحقیقاتی	۱۳۸۳	پام نور	از صفحات ۱ تا ۱۳۰ و در ادامه ۱۸۷ مطالعه و تدریس شود.
۲۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (پیش از اسلام)	۱۸-۱۰۰۹۴	۳۹۲۱	۱۶	۰	۳	۴۱۴۰	علی کردی	تأثیر فرهنگ و هنر پیش از اسلام	جزوه	۱۳۹۱	پام نور	
۲۸	کارگاه طراحی سنتی ۱	۱۸-۱۰۰۹۵	۳۹۲۱	۲	۰	۱	۲۸۱۵	دلون منبع	کتاب	دوون منبع	۲۸۱۹	پام نور	
۲۹	اشنایی با خوشنویسی	۱۸-۱۰۰۹۶	۳۹۲۱	۶	۱	۱	۲۳۰	محمد علی مرزی	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	کتاب	۱۳۸۲	پام نور	
۳۰	کارگاه طراحی سنتی ۲	۱۸-۱۰۰۹۷	۳۹۲۱	۲	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کتاب	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	
۴۱	اشنایی با صنایع دستی سایر ملل	۱۸-۱۰۱۰۰	۳۹۲۱	۱۶	۰	۲	۴۰۷	حسین یاوری و فروهر نور ماه	نگرش بر تحولات صنایع دستی در جهان	کتاب	۱۳۸۰	سوره	
۴۲	اشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۱۸-۱۰۱۰۱	۳۹۲۱	۱۶	۰	۲	۲۸۴	برگس محمدی بدر	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	جزوه	۱۳۸۹	پام نور	
۴۲	کارگاه طراحی سنتی ۳	۱۸-۱۰۱۰۲	۳۹۲۱	۲	۰	۳	۲۸۱۵	بدون منبع	کتاب	دوون منبع	۱۳۸۹	پام نور	
۴۲	تحقیق در هنرهای سنتی ایران	۱۸-۱۰۱۰۸	۳۹۲۱	۱۲	۱	۱	۳۹۱	زهیر حیاتی-رحمی علیجانی	گزارش نویسی این نگارش علمی	کتاب	۱۳۸۶	پام نور	مقایل و ...
۴۵	منابی زیبایی شناسی	۱۸-۱۰۱۰۹	۳۹۲۱	۱۶	۰	۳	۴۰۱۷	کتاب زیبایی شناسی	بندو کروچه	کتاب	۱۳۸۶	علومی و فرهنگی	تلفن ناشر: ۳۲۰۳۴۱۴۱ - ۳
۴۶	اشنایی با سفال و کاشی	۱۸-۱۰۱۱۶	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۳۴۲۰	فن و هنر سفالگری	فائق توحیدی	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	سمت
۴۷	اشنایی با آنگنه	۱۸-۱۰۱۶۲	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۴۱۲۱	حسن حاج سید جوادی	آشنایی با آنگنه	جزوه	۱۳۹۱	پام نور	
۴۸	اشنایی با ساساجی سنتی	۱۸-۱۰۱۶۳	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۳۴۸۱	حسین یاوری	ناساجی سنتی ایران	کتاب	۱۳۸۷	سوره مهر	
۴۹	اشنایی با هنرهای مرتبط با جوب	۱۸-۱۰۱۶۴	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۲۸۰۷	حسین یاوری	آشنایی با جوب و هنرهای مرتبط	کتاب	۱۳۸۴	سوره مهر	
۵۰	اشنایی با هنر فلزکاری	۱۸-۱۰۱۶۵	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۳۷۰۰	فلزکاری	حسین یاوری	کتاب	۱۳۸۰	سوره مهر	
۵۱	طرح اشیاء در هنرهای سنتی	۱۸-۱۰۱۶۶	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۳۸۰۵	الاس صفاران، بردیس بهمنی	طرح اشیاء در هنرهای سنتی	جزوه	۱۳۹۰	پام نور	
۵۲	اشنایی با رشته های هنری عصادر	۱۸-۱۰۱۶۷	۳۹۲۱	۱۶	۰	۳	۲۸۱۵	بدون منبع	آشنایی با رشته های هنری	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۳	کارگاه مرمت و نگهداری آثار فلزی	۱۸-۱۰۱۶۸	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کتاب	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۴	کارگاه مرمت و نگهداری آثار ساساجی سنتی	۱۸-۱۰۱۶۹	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۸۹	کارگاه مرمت و نگهداری آثار ساساجی سنتی	الاس صفاران، شیرازی	جزوه	۱۳۹۰	علومی و فرهنگی	
۵۵	آداب معنوی در هنرهای سنتی	۱۸-۱۰۱۷۰	۳۹۲۱	۱۶	۰	۲	۴۰۵۸	محمد مددبور	تجليات حكمت معنوی در هنر اسلامی	کتاب	۱۳۰	امرکبیر	
۵۶	تاریخچه فلزکاری در ایران	۱۸-۱۰۱۷۱	۳۹۲۱	۱۶	۰	۲	۴۰۶۰	محمد تقی احسانی	هفت هزار سال فلز کاری در ایران	کتاب	۱۳۸۶	پام نور	
۵۷	اشنایی با مواد اولیه و ابزار کار فلز	۱۸-۱۰۱۷۹	۳۹۲۱	۳۲	۱	۱	۲۸۱۵	بدون منبع	بزرگی های مکاتب فلز کاری در ایران	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۸	کارگاه طراحی فلز ۱	۱۸-۱۰۲۰۰	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه طراحی فلز ۱	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۹	کارگاه دوگنگی ۱	۱۸-۱۰۲۰۱	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه دوگنگی ۱	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۰	کارگاه فلزمنزی ۱	۱۸-۱۰۲۰۲	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه فلزمنزی ۱	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۱	کارگاه ملله سازی ۱	۱۸-۱۰۲۰۳	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	بررسی ویژگی های مکاتب فلز کاری در ایران	جزوه	۱۳۹۱	پام نور	
۶۲	کارگاه طراحی فلز ۲	۱۸-۱۰۲۰۵	۳۹۲۱	۲	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه طراحی فلز ۲	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۳	کارگاه فلزمنزی ۲	۱۸-۱۰۲۰۶	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه دوگنگی ۲	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۴	کارگاه دوگنگی ۲	۱۸-۱۰۲۰۷	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه دوگنگی ۲	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۵	اشنایی با سایر رشته های فلز کاری کاری	۱۸-۱۰۲۰۸	۳۹۲۱	۲۲	۱	۱	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه دوگنگی ۲	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۶	کارگاه مشبك سازی فلز	۱۸-۱۰۲۰۹	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه مشبك سازی فلز	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۷	کارگاه ملله سازی ۲	۱۸-۱۰۲۱۰	۳۹۲۱	۳	۰	۲	۲۸۱۵	بدون منبع	کارگاه ملله سازی ۲	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۸	زیبایی شناسی فلز کاری	۱۸-۱۰۲۱۱	۳۹۲۱	۸	۱	۱	۲۸۱۵	بدون منبع	زیبایی شناسی فلز کاری	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۶۹	عکاسی	۱۸-۱۰۲۰۰	۳۹۲۱	۶۴	۸	۱	۲۸۱۵	بدون منبع	عکاسی	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	