

زمان: ۱۵: ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

رشته: ۲۲-هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی)

دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان

شماره گزارش: ۱۰۰۹

قطعه: کارشناسی

دانشکده: ۱۸-هنر و معماری

گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	نام درس	شماره درس	نرم اندیختی	نام درس	شماره درس	نرم اندیختی
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۱-۱۱-۴۱۱	۲۹۲۱	زبان حارچی	۱۲-۱۲-۲۵۶	۲۹۲۱
۲	آشنایی با دفاع مقدس	۱۲-۱۲-۳۰۰	۲۹۲۱	فارسی	۱۲-۱۲-۳۱۰	۲۹۲۱
۳	تریبیت بدنی ۱	۱۲-۱۵-۱۵۲	۲۹۲۱	تریبیت بدنی ۲	۱۲-۱۵-۱۵۷	۲۹۲۱
۴	ایین زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲-۲۰-۲۲۲	۲۹۲۱	علوم انسانی	۱۲-۲۰-۴۳۲	۲۹۲۱
۵	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۳۲	۲۹۲۱	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۳۲	۲۹۲۱
۶	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲-۲۰-۴۷۹	۲۹۲۱	حفظ جزء ۳۰ قران کریم	۱۲-۲۰-۴۵۷	۲۹۲۱
۷	اشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (ازمایشی) و برایش تجدید	۱۲-۲۲-۱۷۵	۲۹۲۱	اشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۲-۲۲-۱۲۸	۲۹۲۱
۸	تفصیر موضوعی قران کریم (علوم انسانی)	۱۲-۲۲-۰۳۱	۲۹۲۱	تفصیر موضوعی قران کریم (علوم انسانی)	۱۲-۲۲-۰۳۰	۲۹۲۱
۹	آشنایی با هنر و جمیعت	۱۲-۲۲-۰۴۲	۲۹۲۱	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۲۲-۰۴۲	۲۹۲۱
۱۰	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۱	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۱	۲۹۲۱
۱۱	کارگاه طراحی پایه ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۲	۲۹۲۱	کارگاه طراحی پایه ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۲	۲۹۲۱
۱۲	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۳	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۳	۲۹۲۱
۱۳	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۴	۲۹۲۱	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۴	۲۹۲۱
۱۴	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۵	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۵	۲۹۲۱
۱۵	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۶	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۶	۲۹۲۱
۱۶	دانش خانواده و مفاهیم	۱۲-۲۲-۰۴۳	۲۹۲۱	دانش خانواده و مفاهیم	۱۲-۲۲-۰۴۳	۲۹۲۱
۱۷	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۱۲-۲۲-۰۴۸	۲۹۲۱	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۱۲-۲۲-۰۴۸	۲۹۲۱
۱۸	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۲۲-۰۴۲	۲۹۲۱	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۲۲-۰۴۲	۲۹۲۱
۱۹	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۱	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۱	۲۹۲۱
۲۰	کارگاه طراحی پایه ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۲	۲۹۲۱	کارگاه طراحی پایه ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۲	۲۹۲۱
۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۳	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۳	۲۹۲۱
۲۲	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۴	۲۹۲۱	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۴	۲۹۲۱
۲۳	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۵	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۵	۲۹۲۱
۲۴	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۶	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۲-۱۰-۰۰۰۶	۲۹۲۱
۲۵	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۷	۲۹۲۱	هندسه تقویش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۷	۲۹۲۱
۲۶	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۸	۲۹۲۱	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۰۸	۲۹۲۱
۲۷	هند در تمدن اسلامی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۱۰	۲۹۲۱	هند در تمدن اسلامی ۲	۱۲-۱۰-۰۰۱۰	۲۹۲۱
۲۸	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۲-۱۰-۰۰۱۲	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۲-۱۰-۰۰۱۲	۲۹۲۱
۲۹	سیر تحول و تطور تقویش و تماهاده هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۰۳۸	۲۹۲۱	سیر تحول و تطور تقویش و تماهاده هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۰۳۸	۲۹۲۱
۳۰	پایان نامه	۱۲-۱۰-۰۰۴۵	۲۹۲۱	پایان نامه	۱۲-۱۰-۰۰۴۵	۲۹۲۱
۳۱	حکمت هنر اسلامی	۱۲-۱۰-۰۰۴۷	۲۹۲۱	حکمت هنر اسلامی	۱۲-۱۰-۰۰۴۷	۲۹۲۱
۳۲	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۴۹	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱	۱۲-۱۰-۰۰۴۹	۲۹۲۱
۳۳	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۵۱	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۲-۱۰-۰۰۵۱	۲۹۲۱

				شیرفه سلطانی															
		۱۳۸۹			بدون منبع		کتاب	۲۸۱۵	تشریحی	۳۲	۲	۰					کارگاه حجم سازی		
		۱۳۸۲		بیام نور	ناصر ازدری فام	کتاب	۲۸۰۵	تستی		۱۲	۰	۲					۱۸-۱۰۰-۹۷۲	۲۹۲۱	۲۴

زمان: ۱۵: ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۲ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۲۲-هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی)
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
 شماره گزارش: ۱۰۰۹
قطعه: کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف تحصیلی	نرم درس	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعت	ت	ع تئوری	عمل	شماره منبع	نوع آزمون	عنوان	نویسنده	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست
۲۶	۱۸-۱۰۰۹۴	۲۹۲۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (پیش از اسلام)	تسنی	۱۶	۰	۲		۴۱۴۰	حروه	تاریخ فرهنگ و هنر پیش از اسلام	علی کردی	۱۳۹۱	پام نور	
۲۷	۱۸-۱۰۰۹۶	۲۹۲۱	کارگاه طراحی سنتی ۱	تسنی	۲۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۲۸	۱۸-۱۰۰۹۷	۲۹۲۱	آشنایی با خوشنویسی	تسنی	۳۲	۶	۱	۱	۲۸۱۵	نشریحی	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	محمد علی مرزی	۱۳۸۲	پام نور	
۲۹	۱۸-۱۰۰۹۹	۲۹۲۱	کارگاه طراحی سنتی ۲	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۴۰	۱۸-۱۰۱۰۰	۲۹۲۱	آشنایی با صنایع دستی سایر ملل	تسنی	۱۶	۰	۲		۴۰۷	تسنی	نگرش بر تحولات صنایع دستی در جهان	حسین باوری و فروهر نور ماه	۱۳۸۰	سورة	
۴۱	۱۸-۱۰۱۰۱	۲۹۲۱	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	تسنی	۱۶	۰	۲		۲۸۱۴	حروه	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	نرگس محمدی بدر	۱۳۸۹	پام نور	
۴۲	۱۸-۱۰۱۰۲	۲۹۲۱	کارگاه طراحی سنتی ۳	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۴۳	۱۸-۱۰۱۰۸	۲۹۲۱	تحقیق در هنرهای سنتی ایران	تسنی	۱۲	۱	۱		۳۹۱	تسنی	زهیر حیاتی-رحمیم علیجانی	گزارش نویسی این نگارش علمی مقالات و ...	۱۳۸۶	پام نور	
۴۴	۱۸-۱۰۱۰۹	۲۹۲۱	منابی زیبایی شناسی	تسنی	۱۶	۰	۲		۴۰۷	تسنی	کلیات زیبایی شناسی	بندتو کروجہ	۱۳۸۶	فود روحانی	تلفن ناشر: ۳-۳۲۰۳۴۱۴۱
۴۵	۱۸-۱۰۱۱۶	۲۹۲۱	آشنایی با سفال و کاشی	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۳۴۸۰	تسنی	فن و هنر سفالگری	فائق توحیدی	۱۳۸۹	پام نور	
۴۶	۱۸-۱۰۱۱۶۲	۲۹۲۱	آشنایی با آنگنه	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۴۱۲۱	تسنی	محسن حاج سید حدادی	حسنی با آنگنه	۱۳۹۱	پام نور	
۴۷	۱۸-۱۰۱۱۶۷	۲۹۲۱	آشنایی با ناساجی سنتی	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۳۴۸۱	تسنی	بساحی سنتی ایران	حسنی بازی	۱۳۸۷	سورة مهر	
۴۸	۱۸-۱۰۱۱۶۴	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای مرتبط با جوب	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۲۸۰۷	تسنی	آشنایی با جوب و هنرهای مرتبط	حسنی بازی	۱۳۸۴	سورة مهر	
۴۹	۱۸-۱۰۱۱۶۵	۲۹۲۱	آشنایی با هنر فلزکاری	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۳۷۰۰	تسنی	فلزکاری	حسنی بازی	۱۳۸۰	سورة مهر	
۵۰	۱۸-۱۰۱۱۶۶	۲۹۲۱	طرح اشیاء در هنرهای سنتی	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۲۸۷۵	تسنی	طرح اشیاء در هنرهای سنتی	الاس صفاران، بررسی بهمنی	۱۳۹۰	پام نور	
۵۱	۱۸-۱۰۱۱۶۷	۲۹۲۱	آشنایی با رشته های هنری	تسنی	۱۶	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۲	۱۸-۱۰۱۱۶۸	۲۹۲۱	تعاصم	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹	پام نور	
۵۳	۱۸-۱۰۱۱۶۹	۲۹۲۱	کارگاه مرمت و نگهداری آثار فلزی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۸۹	نشریحی	کارگاه مرمت و نگهداری آثار ناساجی	الاس صفاران، شیرازی	۱۳۹۰	پام نور	
۵۴	۱۸-۱۰۱۱۷۰	۲۹۲۱	آداب معنوی در هنرهای سنتی	تسنی	۱۶	۰	۲		۴۰۵۸	تسنی	تجلیات حکمت معنوی در هنر اسلامی	محمد مددبور	۱۳۰۰	اصبرکبیر	
۵۵	۱۸-۱۰۱۱۷۲	۲۹۲۱	تاریخچه ساحی در جهان	تسنی	۳۲	۰	۲		۴۱۳۰	تسنی	تاریخچه ساحی در جهان	الاس صفاران - فکری	۱۳۹۱	پام نور	
۵۶	۱۸-۱۰۱۱۷۲	۲۹۲۱	آشنایی با مواد اولیه و ابزار کار	تسنی	۳۲	۸	۱	۱	۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۷	۱۸-۱۰۱۱۷۳	۲۹۲۱	ساحای سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۸	۱۸-۱۰۱۱۷۴	۲۹۲۱	کارگاه ساحای سنتی ۱	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۹	۱۸-۱۰۱۱۷۵	۲۹۲۱	آشنایی با مهمنی پارچه های	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدستیاب ایران	دانشگاه الزهرا	۱۳۰۰	تلفن ناشر: ۱۱۰۳۰۴۶۴	
۶۰	۱۸-۱۰۱۱۷۶	۲۹۲۱	دانشگاه نساجی ایران	تسنی	۱۶	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	فریده طالب پور - مینزه طالب پور	۱۳۰۰	دانشگاه الزهرا	تلفن ناشر: ۱۱۰۳۰۱۱۶۴
۶۱	۱۸-۱۰۱۱۷۷	۲۹۲۱	کارگاه طراحی نساجی سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۲	۱۸-۱۰۱۱۷۸	۲۹۲۱	کارگاه ساحای سنتی ۲	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۳	۱۸-۱۰۱۱۷۹	۲۹۲۱	کارگاه رزی بافی ۱	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۴	۱۸-۱۰۱۱۷۹	۲۹۲۱	کارگاه رنگری	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۵	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه جای های سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۶	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه جای سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۷	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه جای بافی ۲	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۸	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه جای دستی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۹	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه طراحی رزی بافی ۲	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۷۰	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	کارگاه تخصصی نساجی سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۷۱	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	زیبایی شناسی نساجی سنتی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۷۲	۱۸-۱۰۱۱۸۰	۲۹۲۱	عکاسی	تسنی	۳۲	۰	۲		۲۸۱۵	نشریحی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		