

زمان: ۳۳ : ۱۲ - ۰۶/۰۶/۱۳۹۲  
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پام نور

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
شماره گزارش: ۱۰۰۰۹  
مقطع: کارشناسی  
دانشکده: ۱۷-هنر و رسانه  
گروه آموزشی: ۱۲-هنر

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته  
رشته: ۱۶-طراحی پارچه  
دوره: تمامی دوره ها

ردیف	نام درس	شماره درس	نرم اندیختی	تعداد ساعت	واحد	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	سال	ناشر	شرح پیوست	
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲-۱۱-۴۱۱	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۴۶۲۲	فلسفه اخلاق	امیر خواص و همکاران	۱۳۹۲	پام نور		
۲	زبان حارچی	۱۲-۱۲-۲۵۶	۲۹۲۱	۱۸	۰	تستی	۲۱۷۳	زبان انگلیسی عمومی	مصطفی علیمحمدی، حسن خلیلی	۱۳۸۷	دانشگاه پام نور		
۳	اشنایی با دفاع مقدس	۱۲-۱۲-۳۰۰	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۳۰۸۵	اشنایی با دفاع مقدس	دکتر هادی مرادبیری-دکتر مجتبی شیری	۱۳۹۱	سamt		
۴	فارسی	۱۲-۱۲-۳۱۰	۲۹۲۱	۱۸	۰	تستی	۲۲۵۵	فارسی عمومی	گروه مولفان	۱۳۸۷	دانشگاه پام نور	از اسامی خاص نویسندگان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ سوال امتحانی طرح نمی شود.	
۵	تربیت بدنی ۱	۱۲-۱۵-۱۵۲	۲۹۲۱	۱۶	۰	تستی	۲۲۵۷	تربیت بدنی عمومی ۱	ابوالفضل فراهانی	۱۳۸۳	دانشگاه پام نور		
۶	تربیت بدنی ۲	۱۲-۱۵-۱۰۵	۲۹۲۱	۱۶	۰	تستی	۱۱۹	آزمایشی قطعی	ابوالفضل فراهانی ۲	۱۳۸۲	پام نور		
۷	ایین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی	۱۲-۲۰-۲۲۲	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۴۶۲۸	آزمایشی قطعی	احمد حسین شریفی	۱۳۹۲	دانشگاه پام نور		
۸	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۳۲	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۴۶۲۷	درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی	محمد رحیم عوصی و محمد جواد هرآنی	۱۳۹۳	پام نور		
۹	اندیشه سیاسی امام حمینی	۱۲-۳۰-۴۷۹	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۱۸۷	اندیشه سیاسی امام حمینی (پیراست دوم)	یحیی فوزی	۱۳۸۸	معارف (نهاد نهادی مقام معطع)		
۱۰	حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم	۱۲-۳۰-۴۵۷	۲۹۲۱	۰	۲	تستی	۴۳۲۵	القرآن الکریم	-	۱۳۰۰	-	ایات جزء ۳۰ قرآن کریم مطالعه و حفظ شایان ذکر این درس بصورت خودخوان و بدون استاد راهه می شود	
۱۱	اشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (آزمایشی) ویرایش ددد	۱۲-۲۲-۱۷۵	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۲۱۶۰	آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (آزمایشی) ویرایش ددد	مهدی نظر پور	۱۳۹۱	دانشگاه پام نور		
۱۲	هندسه نقش در صنایع دستی ایران ۱	۱۲-۲۶-۰۰۶	۲۹۲۱	۳۲	۸	۱	۱	آزمایشی قطعی	کاشی و کاربرد آن	۱۳۸۱	سamt	از صفحه بک الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	
۱۳	هندسه نقش در صنایع دستی ایران ۲	۱۲-۲۶-۰۱۲	۲۹۲۱	۳۲	۸	۱	۱	آزمایشی قطعی	کاشی و کاربرد آن	۱۳۸۱	سamt	از صفحه ۱۰۰ الی ۲۰۴ مطالعه و تدریس شود.	
۱۴	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۲-۳۹-۱۲۸	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۱۷۱۲	فرهنگ و تمدن اسلامی	دکترعلی اکبر ولایتی	۱۳۹۱	دانشگاه پام نور		
۱۵	اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۱۲-۳۳-۰۳۰	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۲۱۲۷	آزمایشی قطعی	آشنازی و کاربرد آن	۱۳۹۱	دانشگاه پام نور		
۱۶	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۱۲-۳۳-۰۳۱	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۲۱۶۳	تفسیر موضعی حجت سیاحانی - رضابی جدید	آشنازی و کاربرد آن	۱۳۹۱	دانشگاه پام نور		
۱۷	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۱۲-۳۳-۰۳۲	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۴۶۲۹	تفسیر موضوعی قرآن کریم	ناصر مکارم شیرازی - علیرضا کمالی	۱۳۹۲	پام نور		
۱۸	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۱۲-۳۳-۰۳۳	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۴۶۲۱	اخلاق اسلامی	محمد داوودی	۱۳۹۲	پام نور		
۱۹	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۱۲-۳۳-۰۳۸	۲۹۲۱	۸	۰	تستی	۲۱۵۷	تفسیر موضوعی نوح البلاغه ویراست دوم	-	۱۳۹۱	پام نور		
۲۰	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۳۳-۰۴۲	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۴۶۱۴	اخلاق خانواده	رهرا این الی	۱۳۹۱	پام نور	معرف	
۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۷-۱۲-۰۲۴	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۴۰۳	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	شاکری راد - تعبودی	۱۳۸۷	پام نور		
۲۲	کارگاه طراحی یا به	۱۷-۱۲-۰۲۶	۲۹۲۱	۴۸	۰	تشریحی	۳۷۶	طراحی یا به	حیدر رحمتی	۱۳۸۲	پام نور		
۲۳	مانی هنرهای تجسمی ۱	۱۷-۱۲-۰۲۷	۲۹۲۱	۲۷	۱۲	۱	۲	آزمایشی قطعی	حمدی آفخانی - احمد منظری روبارکی	۱۳۸۶	پام نور		
۲۴	کارگاه طراحی یا به ۲	۱۷-۱۲-۰۲۸	۲۹۲۱	۲۸	۰	تشریحی	۲۸۱۵	بدون منبع	-	۱۳۸۹	کتاب		
۲۵	هنر و تمدن اسلامی ۱	۱۷-۱۲-۰۲۹	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۳۷۸	علم املاک حاتم	علم املاک حاتم	۱۳۸۶	پام نور	مانع	
۲۶	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۷-۱۲-۰۳۰	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۳۷۹	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	بدون منبع	۱۳۸۷	کتاب		
۲۷	کارگاه طراحی یا به مقاماتی	۱۷-۱۲-۰۳۲	۲۹۲۱	۳۲	۸	۱	۱	آزمایشی قطعی	بدون منبع	۱۳۸۹	کتاب		
۲۸	هنر و تمدن اسلامی ۲	۱۷-۱۲-۰۳۳	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۳۸۱	هنر و تمدن اسلامی ۲	علم املاک حاتم	۱۳۸۸	پام نور		
۲۹	کارگاه هنری یا به ۱	۱۷-۱۲-۰۳۵	۲۹۲۱	۳۲	۰	تشریحی	۳۸۱۰	بدون منبع	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	علم املاک حاتم	۱۳۸۹	پام نور	
۳۰	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۷-۱۲-۰۳۶	۲۹۲۱	۱۲	۰	تستی	۳۸۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	انسان طبیعت طراحی ۱	۱۳۸۲	پام نور		
۳۱	کارگاه عکاسی یا به ۲	۱۷-۱۲-۰۳۷	۲۹۲۱	۱۸	۰	تستی	۳۸۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	محمد علی شاکری راد	۱۳۸۱	پام نور		
۳۲	روشن تحقیق	۱۷-۱۲-۰۳۸	۲۹۲۱	۳۲	۰	تستی	۳۸۱۰	بدون منبع	آشنازی عملی تهیه و تنظیم بروزه	۱۳۸۹	پام نور	از صفحات ۱۱۰ و در ادامه ۱۸۷ الی ۲۵۱ مطالعه شود.	
۳۳	کارگاه طراحی لباس مقدماتی	۱۷-۱۲-۰۴۰	۲۹۲۱	۲۸۱۵	۱	۱	۱	آزمایشی قطعی	بدون منبع	۱۳۸۹	کتاب		

۲۵ | ۲۹۲۱ | ۱۷-۱۳-۰۴۱ | کارگاه طراحی جاب مقدماتی | ۱ | ۲ | ۸ | ۲۲ | ۲۸۱۵ | کتاب | بدون منبع | ۱۳۸۹

زمان: ۳۳ : ۱۲ - ۰۶/۰۶/۱۳۹۲  
صفحه: ۲ از ۲

دانشگاه پام نور

**لیست منابع دروس سرفصل هر رشته**  
**رشته: ۱۶- طراحی پارچه**  
**دوره: تمامی دوره ها**

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
شماره گزارش: ۱۰۰۹  
قطعه: کارشناسی  
دانشکده: ۱۷- هنر و رسانه  
گروه آموزشی: ۱۲- هنر

ردیف تحصیلی	نرم درس	نام درس	شماره درس	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست
۳۶	۱۷-۱۲۰۴۲	کارگاه زنگزی ۱	۲۹۲۱	۱	۲	۳۲	۳۲	ترشیحی	زنگزی الایاف با زنگیه های طبیعی	۱۳۸۷	پام نور	
۳۷	۱۷-۱۲۰۴۹	پارچه شناسی ۱	۲۹۲۱	۱	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	
۳۸	۱۷-۱۲۰۵۰	اشنایی با پارچه و لباسهای اسلامی ۱	۲۹۲۱	۰	۲	۴۱۶۳	۴۱۶۳	تستی	جزو	۱۳۹۱	پام نور	آشنایی با پارچه و لباسهای اسلامی - فکری
۳۹	۱۷-۱۲۰۵۱	کارگاه طراحی چاپ ۱	۲۹۲۱	۱	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	
۴۰	۱۷-۱۲۰۵۷	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	۳۲	تستی	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۱۳۸۲	پام نور	محمد علی مرزی
۴۱	۱۷-۱۲۰۵۷	تحول صنایع دستی در دنیا	۲۹۲۱	۰	۳	۴۰۷	۴۰۷	تستی	نگریش بر تحولات صنایع دستی در جهان	۱۳۸۰	سوره	حسین یاوری و قروه نور ماه
۴۲	۱۷-۱۲۰۰۰	کارگاه زنگزی ۲	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	۳۲	تستی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	تاریخ پارچه و لباس ۱
۴۳	۱۷-۱۲۰۵۶	تاریخ پارچه و ساجی ۱	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	جزو	۱۳۸۹	پام نور	هشت هزار سال تاریخ پوشاك اقوام ایرانی
۴۴	۱۷-۱۲۰۰۷	اشنایی با پارچه و لباسهای اسلامی ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	بدون منبع	۱۳۸۸	هیرمند	هفت هزار سال تاریخ پوشاك اقوام ایرانی
۴۵	۱۷-۱۲۰۰۹	کارگاه طراحی چاپ ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	پارچه شناسی ۲
۴۶	۱۷-۱۲۰۴۰	اشنایی با رشته های هنری معاصر	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	تاریخ پارچه و ساجی ۲
۴۷	۱۷-۱۲۰۰۶	پارچه شناسی ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	جزو	۱۳۸۹	پام نور	نگریش نساجی در ایران
۴۸	۱۷-۱۲۰۶۲	کارگاه طراحی چاپ ۴	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	تاریخ پارچه و ساجی ۳
۴۹	۱۷-۱۲۰۶۷	تاریخ پارچه و ساجی ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	جزو	۱۳۸۹	پام نور	رساله نهایی
۵۰	۱۷-۱۲۰۶۴	کارگاه طراحی چاپ ۵	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	حکمت و هنر اسلامی
۵۱	۱۷-۱۲۰۶۰	حکمت و هنر اسلامی	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	جزو	۱۳۸۹	پام نور	تجزیه و تحلیل آثار هنرهای تجسمی
۵۲	۱۷-۱۲۰۶۷	تجزیه و تحلیل آثار هنرهای تجسمی	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	تستی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	جائز حسین
۵۳	۱۷-۱۲۰۶۸	هنر در دنیای کودکان	۲۹۲۱	۰	۲	۳۰۱	۳۰۱	تستی	کتاب	۱۳۸۷	بنی اوکایان	تجزیه و تحلیل آثار هنرهای تجسمی
۵۴	۱۷-۱۲۰۶۸	کارگاه طراحی چاپ ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۲۰۷	۲۰۷	تستی	جزو	۱۳۸۹	پام نور	الباس صفاران-مارال بزرگ
۵۵	۱۷-۱۲۱۲۳	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۷	پام نور	مبانی هنرهای تجسمی ۲
۵۶	۱۷-۱۲۱۲۲	خوشنویسی و طراحی حروف ۲	۲۹۲۱	۰	۲	۶۴	۶۴	ترشیحی	بدون منبع	۱۳۸۹	پام نور	حمدی آفاختانی - احمد منتظری روبارکی