

زمان: ۲۷ : ۱۰ - ۱۵ / ۱۱ / ۱۳۹۱
صفحه: ۱ از ۳

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۹-هنرهای صناعی (گرایش فلز)
مقطع: کارشناسی

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گارش: ۱۰۰۹
شماره نظام: ۵۰۰-۱۸-۱۰-۱۹
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	واحد	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست	
۱	۱۱-۱۸-۰۲۵	جمیعت و تنظیم حافظه	۴	۰	۱	۱۳۲۸	جمل سرشت - دل بیشه	جمیعت و تنظیم حافظه	۱۳۸۶	پیام نور		
۲	۱۲-۱۱-۴۱۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۸	۰	۲	۲۱۶۱	ایم خواص و دیگران با همکاری محمد تقی اسلامی	کتاب	۱۳۹۱	پیام نور		
۳	۱۲-۱۲-۳۵۶	زبان خارجی	۱۸	۰	۳	۲۱۷۳	مجموع علم محمدی، حسن خلیلی	ازماشی قطبی	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور		
۴	۱۲-۱۲-۳۰۰	اشیاعی با دفاع مقدس	۱۲	۰	۲	۲۰۸۵	دکتر هادی مرلابیری-دکر مجتبی-	اشیاعی بادفاع مقدس	۱۳۹۱	سamt		
۵	۱۲-۱۲-۳۲۱۰	فارسی	۱۸	۰	۳	۲۳۵۵	گروه مولعات	فارسی عمومی	درسname	دانشگاه پیام نور	از اسلامی خاص نویسنده‌گان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی او و سوال امنجای طرح نمی شود.	
۶	۱۲-۱۵-۱۰۳	تریت بدی ۱	۱۶	۰	۱	۲۳۵۷	تریت بدی عمومی ۱	ازماشی قطبی	۱۳۸۳	دانشگاه پیام نور	او الفصل فراهانی	
۷	۱۲-۱۵-۱۰۳	تریت بدی ۲	۱۶	۰	۱	۱۱۰۹	تریت بدی ۲	ازماشی قطبی	۱۳۸۳	پیام نور		
۸	۱۲-۲۰-۴۲۲	ایین زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲	۰	۲	۲۱۶۴	ایین زندگی (اخلاق کاربردی) و براست دوم	کتاب	۱۲۸۷	دانشگاه پیام نور	نمایندگی مقام معط	
۹	۱۲-۲۰-۴۲۴	اقبال اسلامی ایران (علوم انسانی)	۸	۰	۲	۲۱۵۳	درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران	محمد رحیم عیوضی محمد جواد هرایی	کتاب	۱۳۹۱	معلم	
۱۰	۱۲-۲۰-۴۷۹	اندیشه سیاسی امام حمینی (دور)	۱۲	۰	۲	۱۸۲۷	اندیشه سیاسی امام حمینی (براست یحیی فوی)	کتاب	۱۳۸۸	دانشگاه پیام نور	نمایندگی مقام معط	
۱۱	۱۲-۳۰-۶۵۷	حفظ جزء ۳۰ فرقان کریم	۰	۲		۴۳۲۵	فرقان الکریم	-	۱۳۰۰	دانشگاه پیام نور	ایات جزء ۳۰ فرقان کریم مطالعه و حفظ شود شایان ذکر این درس بصورت خودخوان و بدون استفاده از اینترنت می شود	
۱۲	۱۲-۲۲-۱۷۵	اسبابی باقاؤن اساسی جمهوری اسلامی ایران (جمهوری اسلامی ایران)	۸	۰	۲	۲۱۶۰	اسبابی باقاؤن اساسی جمهوری اسلامی ایران (ازماشی) و برایش جدید	کتاب	۱۳۹۱	دانشگاه پیام نور		
۱۳	۱۲-۲۹-۱۲۸	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۸	۰	۲	۱۷۱۲	دکتر علی اکبر ولایی	ازماشی قطبی	۱۳۹۱	پیام نور		
۱۴	۱۲-۳۲-۰۰۲۰	اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۸	۰	۲	۲۱۶۷	اندیشه اسلامی ۱ (ازماشی) و برایش رضایی	کتاب	۱۳۹۱	دانشگاه پیام نور		
۱۵	۱۲-۳۲-۰۰۲۱	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۸	۰	۲	۲۱۶۲	اندیشه اسلامی ۲ (ازماشی) و برایش رضایی	کتاب	۱۳۹۱	دانشگاه پیام نور		
۱۶	۱۲-۳۲-۰۰۲۲	تفسیر موضعی فرقان (علوم انسانی)	۱۲	۰	۲	۱۸۲۳	تفسیر موضعی فرقان کریم	آنته و شیرازی (علیresa)	۱۲۸۵	دانشگاه پیام نور	نمایندگی مقام معط	
۱۷	۱۲-۳۲-۰۰۲۳	اخلاق اسلامی (مانی و معاهیم)	۸	۰	۲	۱۱۹۶	اخلاق اسلامی (مانی و معاهیم)	محمد دادوی	۱۳۹۱	دانشگاه پیام نور		
۱۸	۱۲-۳۲-۰۰۲۸	تفسیر موضعی نهج البلاغه	۸	۰	۲	۲۱۵۷	مصطفی دلشد هرمانی	تفسیر موضعی نهج البلاغه و براست دوم	۱۳۹۱	پیام نور		
۱۹	۱۸-۱۰۰۰۱	هندسه نقوش در هنرهاست سنی ۱ ایران ۱	۲۲	۸	۱	۴۱۳	کاشی و کلید آن	محمد ماهر النفیس	۱۲۸۱	سرمه	از صفحه ۱ تا ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	
۲۰	۱۸-۱۰۰۰۲	کلکاہ طراحی یا ۱	۲۸	۰	۲	۲۸۱۰	بدون میغ	حمدی افخاحی-احمد منظری	کتاب	۱۳۸۶	پیام نور	
۲۱	۱۸-۱۰۰۰۳	مبانی هنرهاست تجسمی ۱	۲۲	۱	۲	۷۷	بدون میغ	مبانی هنرهاست تجسمی ۱	کتاب	۱۳۸۶	پیام نور	
۲۲	۱۸-۱۰۰۰۴	کلکاہ طراحی یا ۲	۴۸	۰	۲	۲۸۱۵	بدون میغ	کلکاہ طراحی یا ۱	کتاب	۱۳۸۹	پیام نور	
۲۳	۱۸-۱۰۰۰۵	هند در تمدن اسلامی ۱	۱۲	۰	۲	۷۷۸	هند و تمدن اسلامی ۱	علاءالله حاتم	کتاب	۱۳۸۶	پیام نور	
۲۴	۱۸-۱۰۰۰۶	اسبابی با هند در تاریخ ۱	۱۲	۰	۲	۷۷۹	اسبابی با هند در تاریخ ۱	علاءالله حاتم	کتاب	۱۳۸۳	پیام نور	
۲۵	۱۸-۱۰۰۰۷	هندسه نقوش در هنرهاست سنی ۱ ایران ۳	۲۲	۸	۱	۴۱۳	کاشی و کلید آن	محمد ماهر النفیس	۱۲۸۱	سرمه	از صفحه ۱۰۰ تا ۲۰۳ مطالعه و تدریس شود.	
۲۶	۱۸-۱۰۰۰۸	مبانی هنرهاست تجسمی ۲	۶	۰	۱	۶۴	بدون میغ	مبانی هنرهاست تجسمی ۲	کتاب	۱۳۸۷	پیام نور	
۲۷	۱۸-۱۰۰۰۹	هند در تمدن اسلامی ۲	۱۲	۰	۲	۲۸۱	بدون میغ	هند و تمدن اسلامی ۲	کتاب	۱۳۸۹	پیام نور	
۲۸	۱۸-۱۰۰۱۲	اسبابی با هند در تاریخ ۲	۱۲	۰	۲	۲۸۲	اسبابی با هند در تاریخ ۲	علاءالله حاتم	کتاب	۱۳۸۸	پیام نور	
۲۹	۱۸-۱۰۰۳۸	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در تمدن هنرهاست سنی ایران	۱۶	۰	۲	۳۷۸	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در	الیاس صفاران- پرداز یغمتی	کتاب	۱۳۸۹	پیام نور	
۳۰	۱۸-۱۰۰۴۵	پایان نامه	۴۸	۰	۲	۲۸۱۵	بدون میغ	پایان نامه	کتاب	۱۳۸۹		

زمان: ۲۷ : ۱۰ - ۱۵ / ۱۱ / ۱۳۹۱
صفحه: ۲ از ۳

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۹-هنرهای صناعی (گرایش فلز)
مقطع: کارشناسی

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گارسون: ۱۰۰۹
شماره نظام: ۱۹-۱۸-۱۰-۵۰۰
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	واحد	نحوی عملی	منبع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست
								عن	نحوی	متوجه			
۲۴	۱۸-۱۰۰۹۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۲	۰	۱۶	۲۱۳۷	۲۱۳۷	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	حسین بلوی - آشا منصوری - شریفه سلطانی	کتاب	۱۳۹۰	سیماهی دانش	
۲۵	۱۸-۱۰۰۹۲	کلکاہ حجم ساری	۲۲	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۲۶	۱۸-۱۰۰۹۳	روش تحقیق در هنرهای سنتی	۲	۰	۱۲	۲۸۵	۲۸۵	راضمای اعلیٰ نهیه و تنظیم بروزه تحقیقاتی	ناصر ازدری فام	کتاب	۱۳۸۲	پیام نور	از صفحات ۱ تا ۱۳۰ و در لامه ۱۸۷ تا ۲۰۱ مطالعه و تدریس شود.
۲۷	۱۸-۱۰۰۹۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)	۲	۰	۱۶	۲۱۴۰	۲۱۴۰	تاریخ فرهنگ و هنر پیش از اسلام	علمی کردی	حروه	۱۳۹۱	پیام نور	
۲۸	۱۸-۱۰۰۹۶	کلکاہ طراحی سنتی ۱	۲	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۲۹	۱۸-۱۰۰۹۷	آشنایی با خوشبوی	۱	۱	۲	۲۸۰	۲۸۰	خشونتی و طراحی حروف ۱	محمد علی صری	کتاب	۱۳۸۲	پیام نور	
۳۰	۱۸-۱۰۰۹۹	کلکاہ طراحی سنتی ۲	۲	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۳۱	۱۸-۱۰۱۰۰	آشنایی با صنایع دستی سلر مل	۲	۰	۱۶	۴۰۷	۴۰۷	تگرس بر تحولات صنایع دستی در جهان	حسین بلوی و فروهر نور ماه	کتاب	۱۳۸۰	سروه	
۳۲	۱۸-۱۰۱۰۱	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۲	۰	۱۶	۲۸۲	۲۸۲	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	نرگس محمدی بدر	حروه	۱۳۸۹	پیام نور	
۳۳	۱۸-۱۰۱۰۲	کلکاہ طراحی سنتی ۳	۲	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۳۴	۱۸-۱۰۱۰۸	تحقیق در هنرهای سنتی ایران	۱	۱	۱۲	۳۹۱	۳۹۱	گزارش نویسی آلبین نگارش علمی مقالات و ...	زهیر حیاتی در حرم علیحدی	کتاب	۱۳۸۶	پیام نور	
۳۵	۱۸-۱۰۱۰۹	منابی زبانی شناسی	۲	۰	۱۶	۴۰۱۷	۴۰۱۷	کلیات زبانی شناسی	بندتو کروجه	کتاب	۱۳۸۶	علومی و فرهنگی	بلفن ناشر: ۳ - ۲۲۰۲۴۱۲۱
۳۶	۱۸-۱۰۱۱۶	آشنایی با سفال و کاشی	۱	۱	۲	۳۲۸۰	۳۲۸۰	قو و هنر سفالکاری	فانی بودی	کتاب	۱۳۸۹	سمت	
۳۷	۱۸-۱۰۱۶۲	آشنایی با آنکنه	۱	۱	۲	۳۱۱۱	۳۱۱۱	محسن حاج سید جوادی	آشنایی با آنکنه	حروه	۱۳۹۱	سروه	
۳۸	۱۸-۱۰۱۶۳	آشنایی با ساجی	۱	۱	۲	۳۲۸۱	۳۲۸۱	ساجی سنتی ایران	حسین بلوی	کتاب	۱۳۸۷	سروه مهر	
۳۹	۱۸-۱۰۱۶۴	آشنایی با هنرهای متبط با حجت	۱	۱	۲	۳۸۰۷	۳۸۰۷	آشنایی با حجت و هنرهای متبط	حسین بلوی	کتاب	۱۳۸۷	سروه مهر	
۴۰	۱۸-۱۰۱۶۵	طرح انسیاء در هنرهای سنتی	۱	۱	۲	۳۷۵۵	۳۷۵۵	فلکاری	آنسیه انسیاء	کتاب	۱۳۸۰	سروه مهر	
۴۱	۱۸-۱۰۱۶۶	آشنایی با رشته های هنری	۲	۰	۱۶	۲۸۷۵	۲۸۷۵	طرح انسیاء در هنرهای سنتی	الیاس صفاران، بردیس بهمنی	حروه	۱۳۹۰	پیام نور	
۴۲	۱۸-۱۰۱۶۷	معاصر	۰	۰	۱۶	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۴۳	۱۸-۱۰۱۶۸	کلکاہ مرمت و نگهداری آثار	۰	۰	۲	۲۲	۲۲	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۴۴	۱۸-۱۰۱۶۹	ساجی سنتی	۱	۱	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۴۵	۱۸-۱۰۱۷۰	آداب معنوی در هنرهای سنتی	۲	۰	۱۶	۴۰۵۸	۴۰۵۸	تجلیات حکمت معنوی در هنر اسلامی	محمد مدبور	کتاب	۱۳۰۰	ایمکنی	
۴۶	۱۸-۱۰۱۷۸	تلریچه فلکاری در ایران	۲	۰	۱۶	۴۰۶۰	۴۰۶۰	هفت هزار سال فلکاری در ایران	محمد تقی احسانی	کتاب	۱۳۸۶	علومی و فرهنگی	
۴۷	۱۸-۱۰۱۷۹	آشنایی با مولا ولیه و ابزر کار	۱	۱	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۴۸	۱۸-۱۰۲۰۰	کلکاہ طراحی فلز ۱	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۴۹	۱۸-۱۰۲۰۱	کلکاہ دوگنگی ۱	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۰	۱۸-۱۰۲۰۲	کلکاہ قلمزنی ۱	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۱	۱۸-۱۰۲۰۳	کلکاہ ملیله ساری ۱	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۲	۱۸-۱۰۲۰۴	بررسی ورزگیهای مکاتب فلز کاری در ایران	۰	۰	۱۲	۴۱۲۳	۴۱۲۳	اصغر بناه زاده حاتمی	بررسی ورزگیهای مکاتب فلز کاری در ایران	کتاب	۱۳۹۱	پیام نور	
۵۳	۱۸-۱۰۲۰۵	کلکاہ طراحی فلز ۲	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۴	۱۸-۱۰۲۰۶	کلکاہ فلمنزی ۲	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۵	۱۸-۱۰۲۰۷	کلکاہ دوگنگی ۲	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۶	۱۸-۱۰۲۰۸	آشنایی با سایر رشته های فلز کاری	۱	۱	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۷	۱۸-۱۰۲۰۹	کلکاہ مشیک ساری فلز ۲	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		
۵۸	۱۸-۱۰۲۱۰	کلکاہ ملیله ساری ۲	۰	۰	۲	۲۸۱۵	۲۸۱۵	بدون میغ		کتاب	۱۳۸۹		

زمان: ۲۷ - ۱۰ - ۱۵ / ۱۱ / ۱۳۹۱
صفحه: ۳ از ۳

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۹-هنرهای صناعی (گرافیک فلز)
مقطع: کارشناسی

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گارس: ۱۰۰۹
شماره نظام: ۵۰۰-۱۸-۱۰-۱۹
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	واحد	تعداد آزمون	نوع آزمون	نتوری عملی	شماره	نوع منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست
۶۹	۱۸-۱۰-۲۱	زیبایی شناسی فلز کلی	۱	۱	۱	تشریحی	۲۱۱۵	کتاب	بدون میبع	۱۳۸۹					
۷۰	۱۸-۱۰-۲۰۰	عکاسی	۲	۱	۱	تشریحی	۲۸۱۵	کتاب	بدون میبع	۱۳۸۹					