

## جدول تطبیق دروس تخصصی با رشته تحصیلی مدرس

رشته نقاشی عمومی (سال تحصیلی ۹۲-۹۳)

ردیف	نام درس	حداکثر مدت ارائه کارشناسی ارشد به ترتیب اولویت
۱	کارگاه طراحی پایه (سطح یک) (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و گرافیک
۲	هنده مناظر و مرایا	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت و تجربه طراحی صنعتی، معماری، صنایع دستی، مرمت آثار، هنرهای سنتی و کاربردی
۳	کارگاه حجم سازی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت حجم سازی، صنایع دستی و هنر اسلامی، یا استاد کاران با تجربه حجم سازی
۴	مبانی هنرهای تجسمی ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت، گرافیک و نقاشی یا تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۵	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، مرمت آثار، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۶	هنر و تمدن اسلامی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، علوم باستانی، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۷	کارگاه طراحی پایه (سطح یک) (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و گرافیک
۸	مبانی هنرهای تجسمی ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نقاشی و گرافیک با تجربه لازم
۹	هنر و تمدن اسلامی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، علوم باستانی، باستان شناسی و معماری
۱۰	تاریخ عمومی نقاشی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، علوم باستانی، باستان شناسی و معماری و اولویت رشته نقاشی با تجربه لازم
۱۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۲	آشنایی با رشته های هنری معاصر	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، علوم باستانی، باستان شناسی و معماری و با تجربه لازم
۱۳	کارگاه طراحی سطح دو (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و گرافیک با تجربه لازم
۱۴	کارگاه نقاشی سطح یک (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و گرافیک با تجربه لازم
۱۵	کارگاه چاپهای دستی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و گرافیک با تجربه لازم

\* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

**جدول تطبیق دروس تخصصی با رشته تحصیلی مدرس**  
**رشته نقاشی عمومی (سال تحصیلی ۹۲-۹۳)**

ردیف	نام درس	حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد به ترتیب اولویت
۱۶	کارگاه نقاشی دیواری سطح یک(۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و مرمت آثار و نیز استاد کاران با تجربه لازم
۱۷	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۸	تاریخ عمومی نقاشی ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۹	کارگاه طراحی سطح دو(۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۲۰	کارگاه نقاشی سطح یک (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۲۱	کارگاه نقاشی دیواری سطح یک(۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و مرمت آثار نیز استاد کاران با تجربه لازم
۲۲	تاریخ عمومی نقاشی ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۲۳	حکمت هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر و با تجربه لازم ، کارشناس ارشد فلسفه و فلسفه هنر با تجربه لازم
۲۴	کارگاه طراحی سطح دو(۳)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۲۵	کارگاه نقاشی سطح دو (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۲۶	تاریخ عمومی نقاشی ۴	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۲۷	تجزیه و تحلیل و نقد آثار نقاشی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، گرافیک، علوم باستانی و معماری با تجربه لازم
۲۸	کارگاه طراحی سطح سه (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم

\* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

**جدول تطبیق دروس تخصصی با رشته تحصیلی مدرس**  
**رشته نقاشی عمومی (سال تحصیلی ۹۲-۹۳)**

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با قرینه الویت
۲۹	کارگاه نقاشی سطح دو (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۳۰	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنر های تجسمی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد نقاشی، گرافیک، علوم باستانی، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۳۱	کارگاه عکاسی پایه ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت عکاسی و با تجربه لازم
۳۲	کارگاه نقاشی سطح دو (۳)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۳۳	کارگاه طراحی سطح سه (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۳۴	مرمت آثار نقاشی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت مرمت آثار و با تجربه لازم
۳۵	کارگاه عکاسی پایه ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت عکاسی و با تجربه لازم
۳۶	کارگاه طراحی سطح سه (۳)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۳۷	کارگاه نقاشی سطح سه	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه لازم
۳۸	طرح عملی جامع نقاشی عمومی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی و با تجربه عملی و آموزشی لازم
۳۹	طرح و رساله نهایی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، هنر اسلامی، علوم باستانی و معماری با تجربه علمی، عملی و آموزشی لازم

\* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.