

زمان: ۱۵: ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۲۲- فرش (گرایش طراحی فرش)
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۱۰۰۹
قطعه: کارشناسی
دانشکده: ۱۸- هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰- هنرهای کاربردی

ردیف	نام درس	شماره درس	نرم افزار	نام درس	شماره درس	ردیف انتخابی
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۱-۱۱-۴۱۱	۲۹۲۱	زبان حارجی	۱۲-۱۲-۲۵۶	۲۹۲۱
۲	آشنایی با دفاع مقدس	۱۲-۱۲-۳۰۰	۲۹۲۱	فارسی	۱۲-۱۲-۳۱۰	۲۹۲۱
۳	تریبیت بدنی ۱	۱۲-۱۵-۱۵۲	۲۹۲۱	تریبیت بدنی ۲	۱۲-۱۵-۱۵۷	۲۹۲۱
۴	علوم انسانی (اخلاق کاربردی)	۱۲-۲۰-۴۲۲	۲۹۲۱	آنین زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲-۲۰-۴۲۳	۲۹۲۱
۵	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۳۲	۲۹۲۱	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲-۲۰-۴۳۳	۲۹۲۱
۶	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲-۳۰-۴۷۹	۲۹۲۱	حافظ جزء ۳۰ قرآن کریم	۱۲-۳۰-۴۵۷	۲۹۲۱
۷	اشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (ازمایشی) و برایش تجدید	۱۲-۲۲-۱۷۵	۲۹۲۱	اشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۲-۲۲-۱۲۸	۲۹۲۱
۸	اندیشه اسلامی ۱ (ازمایشی) و برایش رضایی	۱۲-۳۲-۰۳۰	۲۹۲۱	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۲-۳۲-۰۳۰	۲۹۲۱
۹	اندیشه اسلامی ۲ (ازمایشی) و برایش رضایی	۱۲-۳۲-۰۳۱	۲۹۲۱	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۱۲-۳۲-۰۳۱	۲۹۲۱
۱۰	تفسیر موضوعی قرآن کریم	۱۲-۳۰-۴۵۷	۲۹۲۱	تفسیر موضوعی قرآن کریم	۱۲-۳۰-۴۵۷	۲۹۲۱
۱۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۲-۱۰-۰۰۵	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۲-۱۰-۰۰۶	۲۹۲۱
۱۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۳	۱۲-۱۰-۰۰۷	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۴	۱۲-۱۰-۰۰۸	۲۹۲۱
۱۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۵	۱۲-۱۰-۰۰۹	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۶	۱۲-۱۰-۰۰۹	۲۹۲۱
۱۴	آشنایی با هنر در تاریخ ۷	۱۲-۱۰-۰۱۰	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۸	۱۲-۱۰-۰۱۱	۲۹۲۱
۱۵	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۲۶	۲۹۲۱	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۳۲-۰۴۲	۲۹۲۱
۱۶	اخلاق اسلامی (مفاهیم)	۱۲-۳۲-۰۳۳	۲۹۲۱	هنر در تمدن اسلامی ۱	۱۲-۱۰-۰۰۵	۲۹۲۱
۱۷	تفسیر موضوعی نوح البلاعه	۱۲-۳۲-۰۳۸	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۲-۱۰-۰۰۶	۲۹۲۱
۱۸	دانش خانواده و جمیعت	۱۲-۳۲-۰۴۲	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۲-۱۰-۰۰۷	۲۹۲۱
۱۹	آشنایی با هنر در تاریخ ۳	۱۲-۱۰-۰۰۸	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۴	۱۲-۱۰-۰۰۹	۲۹۲۱
۲۰	آشنایی با هنر در تاریخ ۵	۱۲-۱۰-۰۱۰	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۶	۱۲-۱۰-۰۱۱	۲۹۲۱
۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۷	۱۲-۱۰-۰۱۲	۲۹۲۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۸	۱۲-۱۰-۰۱۳	۲۹۲۱
۲۲	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۲۶	۲۹۲۱	طراحی پایه	۱۲-۱۰-۰۲۹	۲۹۲۱
۲۳	مانی هنرهای تجسمی ۱	۱۲-۱۰-۰۳۵	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۳۶	۲۹۲۱
۲۴	مانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲-۱۰-۰۳۸	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۳۷	۲۹۲۱
۲۵	مانی هنرهای تجسمی ۳	۱۲-۱۰-۰۴۰	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۱	۲۹۲۱
۲۶	شیوه کاربردی فرش	۱۲-۱۰-۰۴۷	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۷	۲۹۲۱
۲۷	طراطی سنتی ۱	۱۲-۱۰-۰۴۸	۲۹۲۱	آشنایی با بافهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۸	۲۹۲۱
۲۸	طراطی سنتی ۲	۱۲-۱۰-۰۴۹	۲۹۲۱	آشنایی با کامپیوتر	۱۲-۱۰-۰۴۹	۲۹۲۱
۲۹	شناخت طرح و نقش کلیم	۱۲-۱۰-۰۵۰	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۵۰	۲۹۲۱
۳۰	شیوه کاربردی فرش	۱۲-۱۰-۰۴۷	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۷	۲۹۲۱
۳۱	طراطی سنتی ۱	۱۲-۱۰-۰۴۸	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۸	۲۹۲۱
۳۲	طراطی سنتی ۲	۱۲-۱۰-۰۴۹	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۴۹	۲۹۲۱
۳۳	شناخت کلیم و کلیم ماندهای ایران	۱۲-۱۰-۰۵۰	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۵۰	۲۹۲۱
۳۴	شناخت کلیم و کلیم ماندهای ایران	۱۲-۱۰-۰۵۱	۲۹۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۲-۱۰-۰۵۱	۲۹۲۱

		بیام بور	۱۳۹۱	الیاس صفاران - فکری	بررسی نفس و رنگ در نقوش ایرانی	جزوه	۴۱۴۹	نستی	۱۶	۰	۲	سیر تحول نفس در هنر ایران	۱۸-۱۰-۳۷۱	۲۹۲۱	۳۲
		سمت	۱۳۸۵	سناره امیری	الیاف شناسی	کتاب	۲۴۸۸	نستی	۱۶	۱	۲	علوم الیاف	۱۸-۱۰-۳۷۲	۲۹۲۱	۲۵

زمان: ۱۵ : ۰۶/۰۶/۱۳۹۲
صفحه: ۲ از ۲

دانشگاه پام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۲۲-فرش (گرایش طراحی فرش)
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
 شماره گزارش: ۱۰۰۹
قطعه: کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف انتخابی	نام درس	شماره درس	نرم	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال	ناشر	شرح پیوست
۳۶	تاریخ فرش ایران	۱۸-۰۰-۳۷۷	۲۹۲۱	۲	۰	۱۶	نستی	فصل الله حشمتوی رضوی	تأثیر فرش ایران	۱۳۷۷	پام نور	سamt
۳۷	رنگری شیمیابی ۱	۱۸-۰۰-۳۷۸	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۳۸	بافت فرش ۱	۱۸-۰۰-۳۷۹	۲۹۲۱	۲	۱	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۳۹	طراحی فرش ۱	۱۸-۰۰-۳۷۶	۲۹۲۱	۱	۱	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۰	رنگری سنتی ۱	۱۸-۰۰-۳۷۷	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نستی	رنگری با رنگینه های طبیعی	سیمین افشاریا	۱۳۸۵	پام نور	فصلهای اول، دوم، سوم و از اینها ی عملی ۱ الی ۱۳ از فعل بنجم مطالعه و تدریس شود.
۴۱	حافظت و مرتض فرش ۱	۱۸-۰۰-۳۷۸	۲۹۲۱	۱	۱	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۲	رنگ و نقطه نقشه فرش ۱	۱۸-۰۰-۳۷۹	۲۹۲۱	۲	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۳	شناخت طرح و نقش فرش ایران ۱	۱۸-۰۰-۳۸۰	۲۹۲۱	۲	۰	۱۶	نستی	شناخت طرح ها و نقش های فرش ایران	ابوالفضل وکلی	۱۳۸۲		از صفحه ۱ تا ۱۰۸ کنندۀ ۱۴۰۱۶۴۹۰-۸۷۱ - ۴۴۲۱۶۴۱ - ۶۶۹۵۰-۸۷۱ تلفن توزیع
۴۴	شناخت طرح و نقش فرش ایران ۲	۱۸-۰۰-۳۸۱	۲۹۲۱	۲	۰	۱۶	نستی	شناخت طرح ها و نقش های فرش ایران	ابوالفضل وکلی	۱۳۸۲		از صفحه ۱۰۸ تا آخر کتاب مطالعه و تدریس شود. تلفن توزیع کنندۀ ۱۴۰۱۶۴۹۰-۸۷۱ - ۶۶۴۸۱۶۴۱ - ۶۶۹۵۰-۸۷۱
۴۵	طراحی گلیم	۱۸-۰۰-۳۸۲	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۶	اقتصاد فرش	۱۸-۰۰-۳۸۳	۲۹۲۱	۲	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۷	کنترل کیفیت در فرش	۱۸-۰۰-۳۸۴	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۴۸	پژوهش در فرش	۱۸-۰۰-۳۸۵	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نستی	گزارش نویسی اینین نگارش علمی	رها حاتی رحیم علجانی	۱۳۸۶	پام نور	مقالاً و ...
۴۹	بافت قابی ۲	۱۸-۰۰-۳۸۶	۲۹۲۱	۱	۱	۴۱	نستی	محسن حاج سید جوادی	محسن حاج سید جوادی	۱۳۹۱	پام نور	
۵۰	بافت گلیم	۱۸-۰۰-۳۸۷	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۱	مدیریت تولید فرش	۱۸-۰۰-۳۸۸	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نستی	مدیریت صفت فرش	فصل... حشمتوی رضوی	۱۳۰۰		سamt
۵۲	حافظت و مرتض فرش ۲	۱۸-۰۰-۳۸۹	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۳	تاریخ فرش جوان	۱۸-۰۰-۳۹۰	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نستی	تاریخ فرش	فصل... حشمتوی رضوی	۱۳۰۰		
۵۴	ازربایی و ازشیابی فرش	۱۸-۰۰-۳۹۱	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نستی	ازربایی و ازشیابی فرش	محسن حاج سید جوادی	۱۳۹۱	پام نور	تلفن توزیع کنندۀ ۱۴۰۱۶۴۹۰-۸۷۱ - ۶۶۴۸۱۶۴۱ - ۶۶۹۵۰-۸۷۱
۵۵	شناخت بازارهای جهانی فرش	۱۸-۰۰-۳۹۲	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نستی	بازاریابی فرش دستیاف	ابوالفضل وکلی	۱۳۸۱		
۵۶	هزهه داری فرش	۱۸-۰۰-۳۹۳	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نستی	منصور حسین بیر میزاب	هزهه داری فرش	۱۳۹۱	پام نور	
۵۷	عکاسی ۱	۱۸-۰۰-۳۹۴	۲۹۲۱	۱	۱	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۸	طراحی فرش ۲	۱۸-۰۰-۳۹۵	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۵۹	کاراموزی	۱۸-۰۰-۳۹۶	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۰	رنگ و نقطه نقشه فرش ۲	۱۸-۰۰-۳۹۷	۲۹۲۱	۰	۰	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۱	زبان تخصصی	۱۸-۰۰-۳۹۸	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نستی	انگلیسی برای دانشجویان رشته صنایع	اکرم ناشر	۱۳۸۶	تلنن ناشر: ۶۶۴۰۸۱۳۰	دستی
۶۲	طراحی فرش ۳	۱۸-۰۰-۳۹۹	۲۹۲۱	۰	۰	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۳	نگارگری ۱	۱۸-۰۰-۴۰۰	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۴	نگارگری ۲	۱۸-۰۰-۴۰۱	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۵	طراحی فرش ۴	۱۸-۰۰-۴۰۲	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۶	بروزه نهایی	۱۸-۰۰-۴۰۳	۲۹۲۱	۰	۰	۶۴	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۷	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۱۸-۰۰-۴۰۴	۲۹۲۱	۰	۰	۳۲	نستی	محمد علی مری	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۱۳۸۲	پام نور	
۶۸	کاربرد کامپیوتر در طراحی و بافت فرش	۱۸-۰۰-۴۰۶	۲۹۲۱	۰	۰	۳۲	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		
۶۹	مانی رنگ در فرش ایران	۱۸-۰۰-۴۰۷	۲۹۲۱	۰	۰	۱۶	نثریجی	بدون منبع	کتاب	۱۳۸۹		